



YOUSSEF EL MOUSSATI

Enseignant vacataire & chercheur
| Histoire, patrimoine, culture | Art
& Soft Skills

Bouznika, Maroc | +212 659 395 573 |
yelmoussati85@gmail.com
[LinkedIn](#) | [Portfolio](#)



PORTFOLIO

PROFIL ACADÉMIQUE

Doctorant en histoire et archéologie et enseignant vacataire, à l'interface de la recherche, de l'enseignement, de la vulgarisation culturelle et des médias. Il a enseigné l'unité Art et Soft Skills à 480 étudiants de l'ENCG Casablanca répartis en quatre groupes, en intégrant histoire, patrimoine et culture marocaine par la narration, les études de cas et les supports visuels. Auteur d'un ouvrage personnel, contributeur à trois ouvrages collectifs et auteur de 14 études et articles évalués.

480

étudiants

14

études évaluées

1 + 3

ouvrage + collectifs

86

épisodes TV

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET COMMUNICATION SCIENTIFIQUE

Enseignant vacataire - Art et Soft Skills

2025-2026

ENCG Casablanca

- Enseignement à quatre groupes de première année durant le second semestre, soit 480 étudiants au total.
- Conception d'un contenu reliant art, culture, histoire et patrimoine marocain à la communication, la pensée critique et les soft skills.
- Narration, études de cas, présentations et supports visuels ; préparation des activités, évaluations et accompagnement des exposés.

Chroniqueur et invité expert

Depuis octobre 2024

Émission « Ousrati » - Al Aoula

- Participation à 86 épisodes sur l'histoire, le patrimoine et la culture marocaine, totalisant plus d'un million de vues.
- Transformation de la recherche historique en contenus clairs et attractifs, au service de la communication scientifique grand public.

Chercheur et auteur

Depuis 2021

Histoire, archéologie et patrimoine

- Thèse doctorale sur l'évolution de l'architecture carcérale au Maghreb extrême, de l'Antiquité à 1956.
- Auteur d'un ouvrage personnel, contributeur à trois ouvrages collectifs et auteur de 14 études et articles scientifiques évalués.
- Axes : histoire médiévale, archéologie, patrimoine, analyse des sources et architecture carcérale.

Journaliste et rédacteur digital

Depuis 2016

Plateformes médias arabophones

- Plus de 80 articles publiés et expérience en recherche, vérification, écriture explicative et production multimédia.
- Compétences en SEO, social media et intelligence artificielle mobilisables dans l'enseignement, la formation et la recherche.

DOMAINES D'ENSEIGNEMENT ET DE FORMATION

Histoire et culture

- Histoire du Maroc : Antiquité, Moyen Âge et époque moderne
- Patrimoine, archéologie et culture marocaine
- Analyse des textes et sources historiques
- Méthodologie de la recherche et écriture académique
- Art, culture générale et pensée critique

Médias et compétences

- Art et Soft Skills
- Communication, présentation et prise de parole
- Éducation aux médias et vérification de l'information
- Journalisme digital et création de contenus
- SEO et social media pour les institutions
- Intelligence artificielle dans la recherche et l'enseignement

FORMATION ACADÉMIQUE ET PRODUCTION SCIENTIFIQUE

- Doctorant en histoire et archéologie - Université Hassan II, depuis 2022. Thèse : évolution de l'architecture carcérale au Maghreb extrême, de l'Antiquité à 1956.
- Master Histoire, Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine - FLSH Ain Chock, 2021-2022.
- Licence en Histoire et Civilisation - FLSH Dhar El Mehraz, Fès, 2008.
- Ouvrage : « Transformations du centre et de la périphérie : l'Europe médiévale dans les sources islamiques » (2025).
- Contribution à trois ouvrages collectifs et publication de 14 études et articles scientifiques évalués.

COMPÉTENCES PÉDAGOGIQUES ET NUMÉRIQUES

Pédagogie

- Conception de cours et de contenus
- Narration et études de cas
- Apprentissage par projet
- Évaluation et feedback
- Encadrement des exposés et recherches

Numérique

- Présentations et supports visuels
- WordPress et Google Workspace
- SEO et analyse de performance
- Vidéo et montage pédagogique
- IA avec validation humaine

FORMATIONS ET CERTIFICATIONS SÉLECTIONNÉES

- Méthodologie de la recherche scientifique - Centre Namaa
- Introduction à l'art islamique - Edraak
- Google SEO - University of California, Davis
- Social Media Analytics - Emory University
- Generative AI & Responsible AI - Google Cloud
- Design Thinking - Edraak