

YOUSSEF EL MOUSSATI

Responsable éditorial digital & développement d'audience

Journalisme multimédia | Social Media | SEO éditorial | Vidéo

Bouznika, Maroc | +212 659 395 573 | +212 600 263 626 | elmousseyoussef@gmail.com
Mobilité nationale | Présentiel, hybride ou télétravail | Disponible pour les couvertures de terrain



PROFIL PROFESSIONNEL

Journaliste audiovisuel et digital au profil hybride, avec plus de huit ans d'expérience dans la rédaction web, la production audiovisuelle, le social media management, le SEO éditorial et la vulgarisation culturelle. Capable d'accompagner un contenu sur toute sa chaîne de valeur : recherche, angle, vérification, écriture, publication CMS, adaptation multiplateforme, vidéo courte, analyse d'audience et amélioration continue. Expérience récente dans la structuration de la croissance digitale d'un média d'information générale, avec une gestion rigoureuse des données confidentielles.

8+

ans médias

70+

passages TV

1M+

vues publiques

14

articles scientifiques

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Mars - juil. 2026

Journaliste - Social Media | Croissance digitale et développement d'audience — Safircom.com

- Structuration du workflow quotidien : veille, planification, hiérarchisation, validation, publication, modération et suivi des contenus.
- Pilotage de la stratégie social media sur Facebook, Instagram, X et LinkedIn, animation des communautés et veille de réputation numérique.
- Optimisation SEO éditoriale : titres, chapôts, mots-clés, slugs, métadonnées, maillage interne, hiérarchisation et principes E-E-A-T.
- Analyse des performances via Google Analytics, Search Console et Meta Business Suite ; recommandations éditoriales dans le respect strict de la confidentialité des données internes.
- Gestion de campagnes Meta Ads et X Ads, ciblage, tests A/B et suivi de la contribution au trafic et à la visibilité.
- Création de l'identité visuelle des formats d'actualité : modèles Photoshop, affiches 9:16 et 3:4, montage de vidéos courtes et adaptation multiplateforme.
- Contribution à une progression significative et mesurable des vues, interactions, visites, clics et abonnements pendant la période de mission.

Oct. 2024 - aujourd'hui

Chroniqueur hebdomadaire - Patrimoine et culture — Ousrati, Al Aoula / SNRT

- Recherche, documentation et présentation de sujets sur l'histoire, les villes, les lieux de mémoire et le patrimoine marocain.
- Adaptation de savoirs historiques au langage télévisuel : narration claire, formats courts, pédagogie et interaction avec le public.
- Plus de 70 interventions et plus d'un million de vues cumulées sur des contenus accessibles publiquement.

Depuis 2016

Journaliste web, rédacteur et content manager — Presse digitale et plateformes arabophones

- Rédaction d'une sélection de plus de 80 articles, dossiers et contributions sur l'histoire, le patrimoine, la culture, l'architecture et les enjeux sociaux.
- Collaborations avec Marayana, Le Desk, Rabat Press, Raseef22 et d'autres plateformes nationales et arabes.
- Production de formats longs, papiers d'analyse, angles explicatifs, traduction et adaptation aux usages du web.

YOUSSEF EL MOUSSATI

Responsable éditorial digital & développement d'audience

Journalisme multimédia | Social Media | SEO éditorial | Vidéo

Bouznika, Maroc | +212 659 395 573 | +212 600 263 626 | elmousseyoussef@gmail.com
Mobilité nationale | Présentiel, hybride ou télétravail | Disponible pour les couvertures de terrain



EXPÉRIENCES COMPLÉMENTAIRES

2020 - 2021

Journaliste et monteur vidéo — Marayana

- Rédaction de contenus sur l'histoire, les religions, la société et les sciences humaines.
- Montage de vidéos et adaptation des formats aux contraintes de la presse numérique.

2017 - 2019

Journaliste, traducteur et vidéaste — Pulse Media / Le Desk Arabic

- Rédaction, traduction, recherche documentaire et production de contenus pour la version arabe de Le Desk.
- Participation au projet Media Ownership Monitor avec Reporters sans frontières et réalisation de capsules pour ma.ledesck.

Mai - déc. 2016

Coordinateur éditorial et rédacteur — Maroc Media Communication & RP

- Coordination de l'équipe de préparation de dépêches et bulletins écrits et audiovisuels.
- Supervision du travail de journalistes et techniciens, analyse de l'actualité et préparation de scripts radio.

Depuis 2016

Monteur vidéo référencé dans le vivier de stagiaires — Centre cinématographique marocain

- Inscrit sur la liste de stagiaires monteurs mobilisables par des réalisateurs et producteurs selon les besoins des projets.
- Expérience en dérushage, montage, habillage simple, post-production, capsules et films institutionnels.

PRODUCTION AUDIOVISUELLE ET DOCUMENTAIRE

- Les Philosophes de l'Occident musulman - série documentaire 10 x 30 min : scénario et préparation.
- Al-Mahdi Ibn Toumert, le savant-sultan - documentaire 60 min : scénario et préparation.
- Instance Équité et Réconciliation - documentaire 40 min : montage.
- Films institutionnels et capsules : montage, réalisation ou appui éditorial selon les projets.

COMPÉTENCES CLÉS

- Rédaction web, angles, titres, chapôts et vérification
- SEO éditorial et coordination SEO technique
- Social media, community management et crise digitale
- Storytelling audiovisuel, script, voix et montage
- Couverture live, breaking news et veille
- Analyse d'audience et reporting

OUTILS & LANGUES

- WordPress / CMS - Google Analytics - Search Console
- Meta Business Suite - YouTube Studio - TikTok Studio
- Adobe Premiere - Final Cut Pro X - Photoshop - Canva
- Ahrefs - SEMrush - outils de veille IA
- Arabe : rédaction, présentation et voix
- Français : professionnel | Anglais : veille documentaire

FORMATION ET CRÉDIBILITÉ ÉDITORIALE

2022 - aujourd'hui | Doctorant en histoire et archéologie - Université Hassan II, Casablanca

Thèse : L'évolution de l'architecture carcérale au Maghreb extrême, de l'Antiquité à 1956.

2021 - 2022 | Master Histoire, Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine - FLSH Aïn Chock

Université Hassan II, Casablanca.

2008 | Licence en Histoire et Civilisation - FLSH Dhar El Mehraz

Université Sidi Mohammed Ben Abdellah, Fès.

PUBLICATIONS : Auteur de Transformations du centre et de la périphérie : l'Europe médiévale dans les sources islamiques (Le Caire, 2025)
; 14 articles académiques à comité de lecture publiés au Maroc, en Égypte, en Allemagne et en Turquie.

LinkedIn : [linkedin.com/in/youssefelmoussati](https://www.linkedin.com/in/youssefelmoussati) | Références professionnelles disponibles sur demande