

Youssef El Moussati

باحث في التاريخ والآثار والتراث

بحث أكاديمي · تحليل المصادر · تاريخ المغرب · العمارة السجنية
Bouznika, Maroc · +212 659 395 573 · yelmoussati85@gmail.com
linkedin.com/in/youssefelmoussati · youssef-el-moussati-portfolio.pages.dev



باحث في التاريخ والآثار والتراث، يجمع بين البحث الأكاديمي وتحليل المصادر والتواصل العلمي مع الجمهور. يشتغل على تاريخ المغرب القديم والوسيط، وتمثلات المجال، والتراث المعماري، وتطور العمارة السجنية.

دكتوراه

بحث في العمارة السجنية بالمغرب

كتاب

أوروبا الوسيطة في المصادر الإسلامية

نشر

دراسات علمية محكمة

مجالات البحث

- تاريخ المغرب القديم والوسيط
- الآثار والتراث المعماري
- تحليل المصادر العربية والإسلامية
- العمارة السجنية وتاريخ المؤسسات
- تمثلات المدن والمجالات
- التواصل العلمي والوساطة الثقافية

مهارات منهجية

- جمع المصادر ونقدها ومقارنتها
- بناء الإشكالية والخطة العلمية
- التوثيق والإحالات والبيبليوغرافيا
- العمل الميداني وتحليل المعطيات الأثرية
- تحرير المقالات والأبحاث المحكمة

اللغات والأدوات

العربية الفرنسية الإنجليزية للبحث Zotero Obsidian Word أدوات الذكاء الاصطناعي مع التحقق

التواصل

المغرب · +212 659 395 573
yelmoussati85@gmail.com
linkedin.com/in/youssefelmoussati

المسار الأكاديمي

باحث بسلك الدكتوراه في التاريخ والآثار

منذ 2022 - كلية الآداب والعلوم الإنسانية عين الشق،
جامعة الحسن الثاني

موضوع الأطروحة: تطور العمارة السجنية في بلاد المغرب
الأقصى من التاريخ القديم إلى سنة 1956.

ماستر التاريخ وعلوم الآثار والتراث

2021-2022 - جامعة الحسن الثاني

الإجازة في التاريخ والحضارة

2008 - جامعة سيدي محمد بن عبد الله، فاس

منشورات مختارة

- كتاب «تحولات المركز والهامش: أوروبا في العصر الوسيط من خلال المصادر الإسلامية».
- دراسة حول صورة أثينا في المصادر العربية الإسلامية - دورية كان التاريخية.
- دراسة حول إشكاليات تأريخ الوجود الروماني بالمغرب واتخاذ سور ويلي نموذجاً.
- أبحاث ومقالات أخرى في التاريخ والآثار والتراث وتحليل المصادر.

التدريس والتواصل العلمي

- تدريس التاريخ والتراث والثقافة والفنون في التعليم العالي - ENCG الدار البيضاء.
- ضيف خبير وChroniqueur في برنامج «أسرتي» حول التراث والثقافة المغربية.
- مشاركات في لقاءات علمية وورشات وزيارات ميدانية.

قيمة مضافة

القدرة على الجمع بين الصرامة الأكاديمية، التوثيق، الكتابة الواضحة، والتواصل مع جمهور غير متخصص عبر النص والصورة والفيديو.